

<b>Asignatura:</b> Lengua Española	<b>Curso:</b> Lengua y Cultura (Otoño)
<b>Nivel:</b> B2.1	<b>N.º horas/asignatura:</b> 110

### OBJETIVOS DE NIVEL

En este nivel se pretende dotar al estudiante de los conocimientos lingüísticos necesarios para poder desenvolverse con soltura en la comprensión y elaboración de textos, así como en las interacciones con hablantes nativos, desarrollando su capacidad de autocorrección, con un nuevo grado de conciencia estructural e idiomática de la lengua que emplea. y de manera que la comunicación se produzca sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores.

Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

- comprender el discurso fluido, idiomático y espontáneo de nativos
- ofrecer descripciones claras y expresar opiniones sobre temas generales
- producir textos claros y detallados, y explicar un punto de vista sobre un tema aportando comentarios sobre las ventajas y desventajas de las diferentes opciones
- interactuar con hablantes nativos con cierta espontaneidad y fluidez
- expresar su punto de vista sobre asuntos de actualidad, contrastar opiniones en diferentes registros.
- exponer las razones, sentimientos, gustos, emociones, reclamaciones, etc.
- adquirir léxico relacionado con el turismo, las ciudades y los pueblos, los deportes y tradiciones, las relaciones personales y afectivas, los viajes, los medios de comunicación y los estudios y el trabajo.

### METODOLOGÍA APLICADA Y CONTENIDOS TRABAJADOS

En este curso se trabajarán los contenidos gramaticales desde una perspectiva funcional, siempre orientada al objetivo comunicativo. Para facilitar su comprensión y aplicación, se realizarán actividades centradas en la interacción, la comprensión y la expresión oral y escrita, utilizando distintos géneros discursivos de los recogidos en el nivel B2.1 del *Plan Curricular del Instituto Cervantes*.

**Todas estas destrezas orales y escritas trabajadas en clase hacen que nuestros cursos estén orientados a una posible obtención de los diplomas de ELE acreditados por el Instituto Cervantes.**

### CONTENIDOS GRAMATICALES

- Ojalá y Que + subjuntivo
- Oraciones subordinadas sustantivas: quiero + infinitivo, quiero que + subjuntivo
- Oraciones subordinadas sustantivas: creo que + indicativo, no creo que + subjuntivo
- Expresiones de valoración: es una tontería...+ infinitivo/subjuntivo
- Revisión de la morfología del presente e imperfecto de subjuntivo regular e irregular
- Oraciones subordinadas sustantivas con verbos de influencia
- Morfología de condicional simple
- Algunos usos del condicional simple: expresar deseos difíciles de realizar, aconsejar, pedir algo de manera cortés...
- Morfología del pretérito imperfecto de subjuntivo
- Subordinadas de relativo con preposición
- Algunos usos de *por* y *para*
- El pretérito imperfecto de subjuntivo

- Oraciones subordinadas de relativo con Indicativo y Subjuntivo. Correlación de tiempos
- Verbos de cambio: contraste entre *ponerse/hacerse/volverse/convertirse*
- Oraciones de relativo: uso de que, quien/es, cuyo/-a/-os/-as
- El participio en las oraciones de relativo: la voz pasiva
- Verbos de percepción y de opinión + indicativo/subjuntivo

### CONTENIDOS FUNCIONALES

---

- Expresar deseos y sentimientos
- Opinar y reaccionar ante opiniones
- Valorar diversas opciones
- Argumentar opiniones
- Expresar acuerdo o desacuerdo
- Dar consejos, sugerencias
- Evocar situaciones imaginarias
- Opinar sobre acciones y conductas
- Expresar causa y finalidad
- Hablar de sentimientos, del carácter y de la personalidad
- Hablar de cualidades de personas
- Hablar de ciudades: describirlas y comentar sus cualidades
- Hablar de creencias previas o expectativas sobre algo

### CONTENIDOS LÉXICOS

---

- Vocabulario para hablar de emociones, sentimientos, valoraciones
- Léxico relacionado con el ocio y el turismo
- Vocabulario para hablar de deportes y tradiciones
- Vocabulario para hablar de las relaciones personales y afectivas
- Tribus urbanas
- Algunos verbos con preposición.
- Vocabulario para describir ciudades

### EVALUACIÓN

---

La nota final del curso se obtiene de dos bloques. Por un lado, de la suma de las diferentes competencias evaluadas a lo largo del curso y, por otro lado, del examen final.

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Evaluación continua: 40 %</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Gramática: 15%</li> <li>○ Expresión oral: 10%</li> <li>○ Expresión escrita:5%</li> <li>○ Comprensión auditiva:5%</li> <li>○ Comprensión lectora:5%</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Examen final: 60 %</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Gramática: 25%</li> <li>○ Expresión oral: 20%</li> <li>○ Expresión escrita:5%</li> <li>○ Comprensión auditiva:5%</li> <li>○ Comprensión lectora:5%</li> </ul> </li> </ul> |
|--|---|

Durante el curso se informará de las fechas establecidas para los exámenes (al menos con una semana de antelación). El/La profesor-a informará a los estudiantes en la clase del formato de las pruebas. Se realizarán actividades de práctica que ejerciten al alumno para la resolución de las tareas del examen.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

---

### Comprensión Auditiva

- Entiende las ideas principales de un discurso lingüísticamente complejo sobre temas tanto concretos como abstractos.
- Comprende debates técnicos en su campo de especialización si el lenguaje es estándar.
- Es capaz de seguir una conversación entre nativos a ritmo normal, identificando matices de opinión.

### Comprensión de Lectura

- Comprende artículos de prensa extensos donde se analizan problemas actuales desde distintos ángulos.
- Entiende instrucciones técnicas detalladas (manuales, normativas) relacionadas con su interés o profesión.
- Identifica la estructura argumentativa de un texto y distingue entre los hechos y las valoraciones del autor.

### Expresión e Interacción Oral

- Se comunica con suficiente espontaneidad para que la conversación con nativos no requiera un esfuerzo especial.
- Realiza presentaciones claras sobre temas de interés, desarrollando argumentos y defendiéndolos con ejemplos.
- Gestiona intercambios sociales con soltura, siendo capaz de corregir malentendidos sobre la marcha.
- Participa en discusiones formales o informales aportando puntos de vista razonados.

### Expresión Escrita

- Escribe redacciones y ensayos sobre temas diversos, transmitiendo información de forma clara.
- Redacta cartas formales (solicitud de becas, quejas, cartas de presentación) con un registro adecuado.
- Resume fuentes de información diversas de manera coherente y estructurada.

## ASISTENCIA

---

Para tener derecho a examen y a la obtención del certificado del curso es necesario asistir al menos al 80 % de clases.

## TUTORÍAS Y CONTACTO

---

El/la profesor-a informará a los alumnos de los días y las horas en las que pueden hablar con él/ella si lo necesitan. En cualquier caso, siempre es posible solicitar una tutoría también por medio del correo electrónico arriba indicado.

## LIBRO DE CLASE

---

CORPAS, Jaime, GARMENDIA, Agustín Y SORIANO, Carmen *Aula Internacional Plus 4*. Barcelona. Difusión. Disponible también la [edición digital](#)