

Asignatura: Lengua española	Curso: Lengua y Cultura (Otoño)
Nivel: Intermedio-B1.2	Nº horas/asignatura: 110

OBJETIVOS DE NIVEL

Al final del curso el alumno será capaz de utilizar y reconocer los recursos lingüísticos propios del nivel para:

- Comprender las ideas principales de textos en español estándar
- Producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares
- Dar y pedir opiniones personales
- Dar consejos e instrucciones
- Expresarse con sencillez para describir y narrar historias y relatos
- Explicar planes y proyectos
- Expresar deseos, intereses y sentimientos
- Hacer hipótesis y conjeturas
- Transmitir palabras propias o de otros

METODOLOGÍA APLICADA Y CONTENIDOS TRABAJADOS

En este curso se trabajarán los contenidos gramaticales desde una perspectiva funcional, siempre orientada al objetivo comunicativo. Para facilitar su comprensión y aplicación, se realizarán actividades centradas en la interacción, la comprensión y la expresión oral y escrita, utilizando distintos géneros discursivos de los recogidos en el nivel B1.2 del *Plan Curricular del Instituto Cervantes*.

Todas estas destrezas orales y escritas trabajadas en clase hacen que nuestros cursos estén orientados a una posible obtención de los diplomas de ELE acreditados por el Instituto Cervantes.

CONTENIDOS GRAMATICALES

1. Revisión tiempos del pasado de Indicativo: pretérito perfecto, pretérito indefinido, pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto
2. Usos de los pronombres personales de complemento directo e indirecto y su colocación en la frase. Reduplicación del complemento directo e indirecto.
3. Valores de *se*: reflexivo, recíproco, accidental e impersonal
4. Perífrasis verbales: *empezar a* +infinitivo, *acabar de*+infinitivo, *volver a* +infinitivo, *dejar de*+infinitivo, *llevar*+gerundio, *seguir*+gerundio, *ir a* + infinitivo, *soler*+infinitivo, *pasarse*+ gerundio
5. Marcadores temporales: *hace, desde hace, desde y hasta*
6. Cuantificadores: *Todo el mundo, casi todo el mundo, la mayoría, muchos, algunos/pocos, casi nadie, nadie*
7. Revisión de la morfología del futuro simple. Uso en predicciones y en la formulación de hipótesis sobre el presente y el futuro.
8. Morfología del futuro compuesto. Uso en la formulación de hipótesis sobre un pasado reciente.
9. Morfología del condicional simple. Uso en deseos, situaciones hipotéticas consejos y sugerencias
10. Marcadores de hipótesis con el verbo en indicativo (*a lo mejor, igual, lo mismo, seguro que, seguramente, me imagino que, supongo que*) o subjuntivo (*lo más seguro es que, es probable/posible que, puede que*) y con indicativo y subjuntivo (*quizá, tal vez, posiblemente y probablemente*)
11. Morfología del presente de subjuntivo

12. Oraciones subordinadas sustantivas con presente de Subjuntivo para expresar deseos, sentimientos, opiniones, valoraciones y consejos
13. Oraciones subordinadas condicionales reales: *Si* +presente/presente y *Si* +presente/futuro
14. Conectores para relatar: *(y) entonces, al final, de repente, de pronto, etc.*

CONTENIDOS FUNCIONALES

- Dar y pedir información
- Describir personas, objetos y lugares
- Hablar de hábitos en el presente y en el pasado
- Relatar experiencias pasadas
- Expresar prohibición y /u obligatoriedad
- Hablar de forma impersonal
- Narrar y resumir una historia o argumento
- Relacionar temporalmente acciones en el pasado y en el futuro
- Hablar de planes e intenciones para el futuro
- Expresar causa, consecuencia y finalidad
- Hablar de gustos, preferencias, sentimientos, valoraciones y deseos
- Influir en el interlocutor: hacer peticiones, dar instrucciones y consejos
- Poner condiciones al cumplimiento de una acción en el futuro
- Formular hipótesis sobre el presente, el futuro y el pasado reciente
- Valorar situaciones y hechos

CONTENIDOS TEMÁTICOS (VOCABULARIO)

En las unidades del manual se trabajará el vocabulario perteneciente a los siguientes ámbitos:

- Trabajo: léxico del mundo laboral y hechos de la vida de una persona
- Ciencia y tecnología
- Costumbres sociales
- Educación: normas de la escuela
- Cine, literatura y televisión
- Política y sociedad
- Viajes y turismo
- Sentimientos e intereses
- Carácter y personalidad
- El medioambiente

EVALUACIÓN

La nota final del curso se obtiene de dos bloques. Por un lado, de la suma de las diferentes competencias evaluadas a lo largo del curso y, por otro lado, del examen final.

- Evaluación continua: 40 %
 - Gramática: 15%
 - Expresión oral: 10%
 - Expresión escrita:5%
 - Comprensión auditiva:5%
 - Comprensión lectora:5%
 - Comprensión lectora:5%
- Examen final: 60 %
 - Gramática: 25%
 - Expresión oral: 20%
 - Expresión escrita:5%
 - Comprensión auditiva:5%

Durante el curso se informará de las fechas establecidas para los exámenes (al menos con una semana de antelación). El/La profesor-a informará a los estudiantes en la clase del formato de las pruebas. Se realizarán actividades de práctica que ejerciten al alumno para la resolución de las tareas del examen.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Comprensión Auditiva

- Comprende conversaciones extensas y debates sobre temas cotidianos si el lenguaje es estándar.
- Sigue los puntos principales de noticias, documentales y películas sencillas con apoyo visual.
- Capta la intención y el estado de ánimo del hablante a través de la entonación y el léxico.

Comprensión de Lectura

- Entiende instrucciones detalladas sobre seguridad o funcionamiento de aparatos.
- Analiza artículos de prensa sobre temas de actualidad donde se exponen puntos de vista diferentes.
- Diferencia entre información objetiva y opiniones personales en textos de mediana extensión.

Expresión e Interacción Oral

- Mantiene una conversación con fluidez suficiente para que la interacción con nativos no suponga tensión.
- Expone argumentos para defender un punto de vista sobre un tema de interés personal.
- Narra anécdotas y experiencias pasadas con detalle, conectando bien las secuencias temporales.
- Se desenvuelve con éxito en situaciones inesperadas (poner una reclamación, explicar un problema de salud).

Expresión Escrita

- Escribe informes breves que transmiten información real y explican motivos.
- Redacta correos formales básicos (solicitudes, quejas) cuidando el registro.
- Describe impresiones y sentimientos de forma detallada en blogs o diarios personales.

ASISTENCIA

Para tener derecho a examen y a la obtención del certificado del curso es necesario asistir al menos al 80 % de clases.

TUTORÍAS Y CONTACTO

El/La profesor-a informará a los alumnos de los días y las horas en las que pueden hablar con él/ella si lo necesitan. En cualquier caso, siempre es posible solicitar una tutoría también por medio del correo electrónico arriba indicado.

LIBRO DE CLASE

Aula Internacional Plus 3 (B1), editorial Difusión. Disponible también la [edición digital](#)