

Asignatura: Cultura Española	Curso: Lengua y Cultura (Otoño)
Nivel: común	Nº horas/asignatura: 55

OBJETIVOS

A través de materiales audiovisuales y textos auténticos el estudiante podrá y tendrá la oportunidad de:

- Incrementar su vocabulario de campos léxicos variados.
- Intervenir y participar adecuadamente en distintos tipos de situaciones sociales
- Tener una mayor conciencia de las normas, usos y costumbres propias tanto de la cultura española como de la suya
- Reducir la influencia de los prejuicios, tópicos y las posturas etnocéntricas a la hora de interpretar y acercarse a una nueva realidad
- Conocer diversos aspectos culturales propios y acercarse a ellos desde una amplia perspectiva.
- Incrementar la sensibilidad cultural y estimular la actitud de apertura hacia otras culturas, en particular hacia las de España

CONTENIDOS

1. Introducción: concepto de cultura e interculturalidad.
2. Percepción y análisis de diferencias culturales. Estereotipos culturales: tópicos sobre la cultura española y la cultura del alumno; contraste con la realidad.
3. Usos y costumbres. Saberes y comportamientos socioculturales en la vida cotidiana española: saludos y despedidas, frases convencionales, horarios socio-laborales, convenciones sociales y comportamientos en diferentes espacios, el mundo laboral la comunicación no verbal, etc.
4. Geografía de España: ubicación, contextualización dentro de Europa, accidentes geográficos, flora y fauna ibérica.
5. Sistema político español. La Constitución, la monarquía, las Cortes Generales, etc.
6. Organización territorial. Mapa autonómico.
7. Las lenguas y dialectos de España: origen, evolución e influencias.
8. Sistema educativo: cuestiones generales, estructura y sistema universitario.
9. La gastronomía española: la dieta mediterránea, platos y productos típicos tradicionales, expresiones idiomáticas.
10. Fiestas tradicionales y populares: concepto, origen y evolución.
11. Fiestas religiosas: historia y evolución; ritos y tradiciones.
12. Camino de Santiago: origen y desarrollo, elementos, símbolos, rutas y ritos.
13. El mundo de la tauromaquia: historia, los encierros y otras prácticas populares.
14. Expresiones folclóricas relacionadas con la música, el baile, la literatura.

15. Flamenco: definición, origen e historia. Características y elementos.
16. Objetos curiosos y típicos de la cultura española.
17. Personalidades españolas del mundo de la cultura, ciencia, deporte y economía.

METODOLOGÍA

Los temas culturales serán presentados haciendo uso de diversos tipos de material didáctico. Durante las sesiones, se desarrollará el programa desde una perspectiva comunicativa y dentro del marco intercultural propio del aula de E/LE. De esta manera los estudiantes tendrán la oportunidad de reflexionar sobre su propia cultura y de conocer otras manifestaciones culturales. En todo momento, profesor-a y alumno-a participarán de una clase donde prime la comprensión y el respeto hacia formas culturales diferentes.

Con el fin de incidir en la destreza oral del alumno, los aspectos culturales presentados se desarrollarán más profundamente con actividades comunicativas. El/La profesor-a presentará y contextualizará el material didáctico con el que trabajarán los estudiantes, solucionando cualquier problema que pudiera surgir. Muchas de las actividades se realizarán en grupo; otras, a modo de tertulia o debate, entre toda la clase.

Como complemento, los estudiantes, por parejas, presentarán un tema al resto de la clase. El tema de esta presentación podrá ser asignado por el/la profesor-a o elegido por el/la alumno-a, siempre con el visto bueno del docente. La presentación de dicho tema se realizará siempre al inicio de la sesión para fomentar la reflexión del estudiante sobre este aspecto cultural y poder contrastar con el de la cultura meta.

ASISTENCIA

Para tener derecho a examen y a la obtención del certificado del curso es necesario asistir al menos al 80% de clases.

EVALUACIÓN

La calificación final del curso estará basada en la evaluación tanto de contenidos como de actitudes del alumno y se obtendrá de la siguiente manera:

- Pruebas del curso: 30% + 30%: 60 %
- Presentación cultural: 20 %
- Trabajo diario, participación, realización de tareas, esfuerzo e interés por el aprendizaje: 20 %

El/La profesor-a avisará con, al menos, una semana de antelación de la fecha de los exámenes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El estudiante:

- Comprende textos y materiales audiovisuales sobre cultura española.
- Utiliza vocabulario adecuado en contextos culturales.
- Participa en interacciones orales expresando y justificando opiniones.
- Expone un tema cultural de forma clara y organizada.
- Reconoce y compara aspectos socioculturales evitando estereotipos.
- Interpreta y adapta su comportamiento a normas socioculturales.
- Muestra una actitud abierta, respetuosa y colaborativa.
- Realiza tareas con responsabilidad y autonomía.

TUTORÍAS Y CONTACTO

El/La profesor-a informará a los alumnos de los días y las horas en las que pueden hablar con él/ella si lo necesitan. En cualquier caso, siempre es posible solicitar una tutoría también por medio del correo electrónico.