

Asignatura: Lengua Española	Curso: Intensivo de verano
Nivel: B2.2	N.º horas/asignatura: 40 horas

OBJETIVOS DE NIVEL

En este nivel se pretende dotar al estudiante de los conocimientos lingüísticos necesarios para poder desenvolverse con soltura en la comprensión y elaboración de textos, así como en las interacciones con hablantes nativos, desarrollando su capacidad de autocorrección, con un nuevo grado de conciencia estructural e idiomática de la lengua que emplea. y de manera que la comunicación se produzca sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores.

Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

- comprender el discurso fluido, idiomático y espontáneo de nativos
- ofrecer descripciones claras y expresar opiniones sobre temas generales
- producir textos claros y detallados, y explicar un punto de vista sobre un tema aportando comentarios sobre las ventajas y desventajas de las diferentes opciones
- interactuar con hablantes nativos con cierta espontaneidad y fluidez
- expresar su punto de vista sobre asuntos de actualidad, contrastar opiniones en diferentes registros.
- exponer las razones, sentimientos, gustos, emociones, reclamaciones, etc.
- adquirir léxico relacionado con las emociones, sentimientos, valoraciones, el ocio y el turismo, las leyes y la burocracia, el deporte, los miedos y fobias, las tradiciones, el mundo de la cocina
- expresiones y frases hechas

METODOLOGÍA APLICADA Y CONTENIDOS TRABAJADOS

En este curso se trabajarán los contenidos gramaticales desde una perspectiva funcional, siempre orientada al objetivo comunicativo. Para facilitar su comprensión y aplicación, se realizarán actividades centradas en la interacción, la comprensión y la expresión oral y escrita, utilizando distintos géneros discursivos recogidos en el Plan Curricular del Instituto Cervantes.

Todas estas destrezas orales y escritas trabajadas en clase hacen que nuestros cursos estén orientados a una posible obtención de los diplomas de ELE acreditados por el Instituto Cervantes.

CONTENIDOS GRAMATICALES

1. Valores del *se*: El *se* en la expresión de la involuntariedad.
2. Verbos y perífrasis de cambio (*ponerse, quedarse, volverse, llegar a ser, convertirse/transformarse en*).
3. Verbos con complemento indirecto (*me suda/n, me tiembla/n, etc.*).
4. Oraciones subordinadas sustantivas con verbos de deseo, emoción e influencia. Correlación de tiempos. El estilo indirecto (transmisión de información, consejos y peticiones en el pasado y en situaciones hipotéticas).
5. Oraciones subordinadas finales con *a* y *para*. Uso de Infinitivo y de *que* +Subjuntivo.
6. Oraciones subordinadas condicionales con *si* reales, irreales e hipotéticas, referidas al pasado, presente y futuro.
7. Oraciones subordinadas condicionales con *De*+ infinitivo simple/compuesto, *Si* +presente de indicativo (con valor de acción irreal en el pasado) y *Si llevo a+* infinitivo.
8. El Pluscuamperfecto de Subjuntivo y el Condicional Compuesto para expresar acciones irreales en el pasado.
9. Oraciones subordinadas concesivas con *aunque* + indicativo/subjuntivo.
10. Perífrasis verbales.

CONTENIDOS FUNCIONALES

1. Contar una experiencia y valorarla
2. Describir situaciones de momentos concretos del pasado
3. Hablar de los cambios experimentados por algo o alguien
4. Expresar deseos, sentimientos y sensaciones
5. Aconsejar e informar en situaciones hipotéticas
6. Expresar el objetivo o fin de una acción o un movimiento en alguna dirección

7. Expresar involuntariedad
8. Expresar reproche y arrepentimiento
8. Poner condiciones al cumplimiento de una acción, en el pasado, presente y futuro

CONTENIDOS TEMÁTICOS (VOCABULARIO)

1. Adjetivos y expresiones de carácter
2. Sustantivos de cualidades personales
3. Verbos relacionados con las emociones y las reacciones físicas
4. Los verbos *poner/se* y *quedar/se*
5. Sustantivos y adjetivos de estados de ánimo

EVALUACIÓN

La calificación final del curso estará basada en la evaluación tanto de contenidos como de actitudes del alumno, teniendo en cuenta estos criterios:

- Evaluación del componente gramatical: 50%
- Evaluación de la expresión escrita: 15%
- Evaluación de la comprensión auditiva: 15 %
- Participación diaria y tareas realizadas: 20 %

La nota final se obtiene de la suma de las notas de las diferentes competencias. Durante el curso se informará de la fecha establecida para el examen. El profesor explicará a los estudiantes el formato de la prueba.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR DESTREZAS COMUNICATIVAS

Comprensión Auditiva

- Comprende casi cualquier discurso hablado a ritmo normal, incluyendo discusiones complejas sobre temas desconocidos.
- Capta ironías, dobles sentidos y matices emocionales en el discurso de hablantes nativos.
- Extrae información específica de programas de radio o televisión con ruido de fondo o interferencias.

Comprensión de Lectura

- Lee con un alto grado de independencia, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a distintos textos.
- Comprende artículos especializados y textos literarios contemporáneos de cierta extensión.
- Reconoce la postura implícita del autor incluso cuando no se expresa de forma directa.

Expresión e Interacción Oral

- Mantiene conversaciones fluidas y naturales, defendiendo su posición con argumentos sólidos y contraargumentos.
- Realiza presentaciones detalladas sobre temas complejos, integrando temas secundarios y terminando con una conclusión adecuada.
- Interviene con seguridad en debates, utilizando frases para ganar tiempo y mantener el turno de palabra.
- Maneja con soltura situaciones de tensión (negociaciones, reclamaciones difíciles o malentendidos sociales).

Expresión Escrita

- Escribe textos claros y bien estructurados, exponiendo puntos de vista de forma extensa y detallada.
- Redacta informes y ensayos complejos que evalúan diferentes opciones o proponen soluciones.

ASISTENCIA

Para tener derecho a examen y al certificado del curso es necesario asistir al menos al 80% de clases.

TUTORÍAS Y CONTACTO

El profesor informará a los alumnos de los días y las horas en las que pueden hablar con él si lo necesitan. En cualquier caso, siempre es posible solicitar una tutoría también por medio del correo electrónico.

LIBRO DE CLASE

Aula Plus Internacional Plus 5. Difusión. Disponible también la [edición digital](#)