

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Asignatura: Lengua Española | Curso: Intensivo de verano |
| Nivel: B1.2 | N.º horas/asignatura: 40 horas |

OBJETIVOS DE NIVEL

En este nivel se pretende dotar al estudiante de los conocimientos lingüísticos necesarios para poder interactuar en una variedad de situaciones y enfrentarse a problemas cotidianos, de manera que desarrolle las destrezas comunicativas que le permitan establecer una comunicación exitosa.

Al final del curso el alumno será capaz de utilizar y reconocer los recursos lingüísticos propios del nivel para:

- Comprender las ideas principales de textos en español estándar
- Producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares
- Expresarse con sencillez para describir y narrar historias y relatos
- Expresar deseos, valoraciones y opiniones

METODOLOGÍA APLICADA Y CONTENIDOS TRABAJADOS

En este curso se trabajarán los contenidos gramaticales desde una perspectiva funcional, siempre orientada al objetivo comunicativo. Para facilitar su comprensión y aplicación, se realizarán actividades centradas en la interacción, la comprensión y la expresión oral y escrita, utilizando distintos géneros discursivos recogidos en el Plan Curricular del Instituto Cervantes.

Todas estas destrezas orales y escritas trabajadas en clase hacen que nuestros cursos estén orientados a una posible obtención de los diplomas de ELE acreditados por el Instituto Cervantes.

CONTENIDOS GRAMATICALES

1. Revisión y combinación de los tiempos del pasado de indicativo: pretérito perfecto, pretérito indefinido, pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto de indicativo
2. Conectores para hablar de causas y consecuencias: *como, porque, así que, de modo que*, etc.
3. Conectores para relatar: *(y) entonces, en aquel momento, al final, de repente, mientras*, etc.
4. Valores de *Se*: reflexivo, recíproco, accidental e impersonal
5. Presente de subjuntivo. Morfología
6. Oraciones desiderativas: *Ojalá que... Querer/necesitar...+infinitivo/subjuntivo*
7. Oraciones subordinadas temporales con *Cuando + presente de subjuntivo*
8. Oraciones valorativas: *me parece bien/mal/justo/lógico...que+ presente de subjuntivo*
9. Oraciones relativas con preposición
10. Uso de indicativo o subjuntivo en oraciones subordinadas de relativo antecedente definido, indefinido, escaso o inexistente
11. Usos del futuro simple y perfecto para formular hipótesis
12. Construcciones en indicativo y en subjuntivo para expresar diferentes grados de seguridad: *a lo mejor.../posiblemente.../es probable que.../creo que.../no creo que.../(no) es cierto que.../¿No crees que...?*

CONTENIDOS FUNCIONALES

1. Recursos para contar anécdotas, experiencias pasadas y localizarlas en el tiempo.
2. Mostrar interés al escuchar un relato

3. Hablar de causas y consecuencias
4. Resumir el argumento de un libro o película
5. Expresar impersonalidad
6. Expresar deseos, reclamaciones y necesidad. Proponer soluciones
7. Valorar y opinar sobre situaciones, hechos, acciones y conductas
8. Describir las características y el funcionamiento de algo
9. Opinar sobre objetos
10. Hacer hipótesis y conjeturas
11. Expresar grados de seguridad

EVALUACIÓN

La calificación final del curso estará basada en la evaluación tanto de contenidos como de actitudes del alumno, teniendo en cuenta estos criterios:

- Evaluación del componente gramatical: 50%
- Evaluación de la expresión escrita: 15%
- Evaluación de la comprensión auditiva: 15 %
- Participación diaria, realización de tareas, trabajo en grupo, esfuerzo e interés por el aprendizaje: 20 %

La nota final se obtiene de la suma de las notas de las diferentes competencias. Durante el curso se informará de la fecha establecida para el examen. El profesor explicará a los estudiantes el formato de la prueba.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR DESTREZAS COMUNICATIVAS

Comprensión Auditiva

- Comprende conversaciones extensas y debates sobre temas cotidianos si el lenguaje es estándar.
- Sigue los puntos principales de noticias, documentales y películas sencillas con apoyo visual.
- Capta la intención y el estado de ánimo del hablante a través de la entonación y el léxico.

Comprensión de Lectura

- Entiende instrucciones detalladas sobre seguridad o funcionamiento de aparatos.
- Analiza artículos de prensa sobre temas de actualidad donde se exponen puntos de vista diferentes.
- Diferencia entre información objetiva y opiniones personales en textos de mediana extensión.

Expresión e Interacción Oral

- Mantiene una conversación con fluidez suficiente para que la interacción con nativos no suponga tensión.
- Expone argumentos para defender un punto de vista sobre un tema de interés personal.
- Narra anécdotas y experiencias pasadas con detalle, conectando bien las secuencias temporales.
- Se desenvuelve con éxito en situaciones inesperadas (poner una reclamación, explicar un problema de salud).

Expresión Escrita

- Escribe informes breves que transmiten información real y explican motivos.
- Redacta correos formales básicos (solicitudes, quejas) cuidando el registro.
- Describe impresiones y sentimientos de forma detallada en blogs o diarios personales.

ASISTENCIA

Para tener derecho a examen y al certificado del curso es necesario asistir al menos al 80% de clases.

TUTORÍAS Y CONTACTO

El profesor informará a los alumnos de los días y las horas en las que pueden hablar con él si lo necesitan. En cualquier caso, siempre es posible solicitar una tutoría también por medio del correo electrónico.

LIBRO DE CLASE

Aula Plus 4 (B1.2) Barcelona, Difusión, 2021. Disponible también la [edición digital](#)