

**Curso:** Erasmus y otros programas internacionales**Nivel:** C1 (MCER)**N.º horas:** 40 horas lectivas + 35 no presenciales (3 créditos ECTS)

### OBJETIVOS DE NIVEL

---

En este nivel se pretende aportar al estudiante de los conocimientos lingüísticos necesarios para poder argumentar eficazmente y desenvolverse con soltura ante distintos tipos de discursos, además de adquirir un nuevo grado de conciencia de la lengua que le permitirá relacionarse con hablantes nativos con fluidez y naturalidad en un contexto formal e informal, diferenciando las distintas variedades del español.

Al final del curso, el alumno será capaz de:

- Explicar su punto de vista exponiendo ventajas y desventajas y expresando hipótesis
- Utilizar mecanismos de cohesión y usar con eficacia enlaces para marcar las relaciones entre ideas.
- Tomar el turno de la palabra y mantenerlo, marcar énfasis en la conversación
- Corregir errores y equivocaciones que den lugar a malentendidos
- Diferenciar el uso de diferentes recursos gramaticales y léxicos en diferentes variedades del español

### CONTENIDOS GRAMATICALES

---

1. Algunos usos de los pronombres *se, lo, la*.
2. El sistema verbal español: diferentes usos de los tiempos verbales en la comunicación.
3. Marcadores del discurso formales e informales.
4. Revisión de las reglas ortográficas generales. La acentuación.
5. Oraciones subordinadas de tipo condicional, causal, final, relativo, comparativo y sustantivo: conectores formales e informales.
6. Preposiciones. Verbos con preposición.
7. Diferencias gramaticales entre el español de España y el español de Hispanoamérica

### CONTENIDOS FUNCIONALES

---

1. Dar y pedir información.
2. Describir personas, objetos y lugares.
3. Narrar una historia.
4. Referirse a elementos ya mencionados en el discurso.
5. Expresar finalidad.
6. Hablar de la causa.
7. Expresar y pedir opiniones y valoraciones.
8. Hacer comparaciones.
9. Expresar deseos.

## CONTENIDOS TEMÁTICOS (VOCABULARIO)

---

1. Cine y series
2. Literatura
3. Moda
4. Mundo laboral
5. Gastronomía

Nota: además del trabajo con los diferentes campos léxicos, a través de textos escritos y orales, teniendo en cuenta las características y necesidades del alumnado se han trabajado a lo largo del curso las diferencias léxicas entre algunas variedades del español.

## CONTENIDOS CULTURALES

---

El profesor seleccionará, de entre los temas listados en el Plan Curricular del Instituto Cervantes, aquellos que considere más adecuados en función de los conocimientos previos de los alumnos, de sus intereses y de la marcha de la clase.

## DESTREZAS

---

Durante el curso se realizarán actividades para la práctica de la interacción, comprensión y expresión oral y escrita, trabajando con distintos géneros discursivos de los incluidos en el nivel C1 del Plan Curricular del Instituto Cervantes.

## LIBRO DE CLASE

---

*Aula C1*. Editorial Difusión. Disponible también la [edición digital](#)

## EVALUACIÓN

---

La calificación final del curso se obtiene de la suma de dos bloques. El/la profesor/a informará a los estudiantes en clase sobre el formato de las pruebas. A lo largo del curso se llevarán a cabo actividades prácticas que ayudarán al alumnado a prepararse para la resolución de dichas tareas. Las fechas de los exámenes se comunicarán con al menos una semana de antelación.

Primer examen: 40 puntos

- 15: Gramática
- 10%: Expresión Oral
- 5%: Expresión escrita
- 5%: Comprensión Lectora
- 5%: Comprensión Auditiva

Segundo examen: 60 puntos

- 25%: Gramática
- 20%: Expresión Oral
- 5%: Expresión Escrita
- 5%: Comprensión Lectora
- 5%: Comprensión Auditiva

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

---

Comprensión Auditiva

- Comprende discursos extensos incluso cuando no están estructurados con claridad y cuando las relaciones apenas están señaladas.
- Entiende programas de televisión y películas sin mucho esfuerzo, captando modismos y frases hechas.
- Capta el sentido de conversaciones de nativos, aunque se utilicen registros coloquiales o dialectales.

#### Comprensión de Lectura

- Comprende textos largos y complejos, apreciando distinciones de estilo (literario, técnico, satírico).
- Entiende artículos especializados e instrucciones técnicas largas, aunque no pertenezcan a su campo de especialidad.
- Identifica matices sutiles, actitudes y opiniones implícitas en editoriales o ensayos de opinión.

#### Expresión e Interacción Oral

- Se expresa de forma fluida y espontánea sin tener que buscar palabras de forma muy evidente.
- Utiliza el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales, profesionales y académicos.
- Formula ideas y opiniones con precisión y relaciona sus intervenciones con las de otros hablantes con destreza.
- Realiza descripciones y exposiciones claras y detalladas sobre temas complejos, integrando otros temas y llegando a conclusiones adecuadas.

#### Expresión Escrita

- Escribe textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad.
- Redacta cartas, ensayos o informes con un estilo seguro, personal y apropiado para el lector al que van dirigidos.
- Utiliza mecanismos de organización y cohesión de forma muy eficaz para guiar al lector a través de su argumento.

### **ASISTENCIA**

---

Para tener derecho a examen y al certificado del curso es necesario asistir al menos al 75% de clases.

### **TUTORÍAS**

---

El/La profesor-a informará a los alumnos de los días y las horas en las que pueden hablar con él/ella si lo necesitan. En cualquier caso, siempre es posible solicitar una tutoría también por medio del correo electrónico.