

**Curso:** Erasmus y otros programas internacionales**Nivel:** B2.1 (MCER)**N.º horas:** 40 horas lectivas + 35 no presenciales (3 créditos ECTS)

## OBJETIVOS DE NIVEL

En este nivel se pretende dotar al estudiante de los conocimientos lingüísticos necesarios para poder desenvolverse con soltura en la comprensión y elaboración de textos, así como en las interacciones con hablantes nativos, desarrollando su capacidad de autocorrección, con un nuevo grado de conciencia estructural e idiomática de la lengua que emplea. y de manera que la comunicación se produzca sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores.

Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

- comprender el discurso fluido, idiomático y espontáneo de nativos
- ofrecer descripciones claras y expresar opiniones sobre temas generales
- producir textos claros y detallados, y explicar un punto de vista sobre un tema aportando comentarios sobre las ventajas y desventajas de las diferentes opciones
- interactuar con hablantes nativos con cierta espontaneidad y fluidez
- expresar su punto de vista sobre asuntos de actualidad, contrastar opiniones en diferentes registros.
- exponer las razones, sentimientos, gustos, emociones, reclamaciones, etc.
- adquirir léxico relacionado con el turismo, las ciudades y los pueblos, los deportes y tradiciones, las relaciones personales y afectivas, los viajes, los medios de comunicación y los estudios y el trabajo.

## CONTENIDOS FUNCIONALES

- Expresar deseos y sentimientos
- Opinar y reaccionar ante opiniones
- Valorar diversas opciones
- Argumentar opiniones
- Expresar acuerdo o desacuerdo
- Dar consejos, sugerencias
- Evocar situaciones imaginarias
- Opinar sobre acciones y conductas
- Expresar causa y finalidad
- Hablar de sentimientos, del carácter y de la personalidad
- Hablar de cualidades de personas
- Hablar de ciudades: describirlas y comentar sus cualidades
- Hablar de creencias previas o expectativas sobre algo

## CONTENIDOS GRAMATICALES

- Ojalá y Que + subjuntivo
- Oraciones subordinadas sustantivas: quiero + infinitivo, quiero que + subjuntivo
- Oraciones subordinadas sustantivas: creo que + indicativo, no creo que + subjuntivo
- Expresiones de valoración: es una tontería...+ infinitivo/subjuntivo

- Revisión de la morfología del presente e imperfecto de subjuntivo regular e irregular
- Oraciones subordinadas sustantivas con verbos de influencia
- Morfología de condicional simple
- Algunos usos del condicional simple: expresar deseos difíciles de realizar, aconsejar, pedir algo de manera cortés...
- Morfología del pretérito imperfecto de subjuntivo
- Subordinadas de relativo con preposición
- Algunos usos de *por* y *para*
- El pretérito imperfecto de subjuntivo
- Oraciones subordinadas de relativo con Indicativo y Subjuntivo. Correlación de tiempos
- Verbos de cambio: contraste entre *ponerse/hacerse/volverse/convertirse*
- Oraciones de relativo: uso de *que*, *quien/es*, *cuyo/-a/-os/-as*
- El participio en las oraciones de relativo: la voz pasiva
- Verbos de percepción y de opinión + indicativo/subjuntivo

### **CONTENIDOS CULTURALES**

---

- Turismo y ocio
- Vida sana
- Deportes de riesgo y tradiciones
- Las tribus urbanas
- Ciudades del mundo

### **CONTENIDOS LÉXICOS**

---

- Vocabulario para hablar de emociones, sentimientos, valoraciones
- Léxico relacionado con el ocio y el turismo
- Vocabulario para hablar de deportes y tradiciones
- Vocabulario para hablar de las relaciones personales y afectivas
- Tribus urbanas
- Algunos verbos con preposición.
- Vocabulario para describir ciudades

### **CONTENIDOS CULTURALES**

---

El profesor seleccionará, de entre los temas listados en el Plan Curricular del Instituto Cervantes, aquellos que considere más adecuados en función de los conocimientos previos de los alumnos, de sus intereses y de la marcha de la clase.

### **DESTREZAS**

---

Durante el curso se realizarán actividades para la práctica de la interacción, comprensión y expresión oral y escrita, trabajando con distintos géneros discursivos de los incluidos en el nivel B2.1 del Plan Curricular del Instituto Cervantes.

### **LIBRO DE CLASE**

---

CORPAS, Jaime, GARMENDIA, Agustín Y SORIANO, Carmen ***Aula Plus Internacional Plus 4***. Barcelona. Difusión. Disponible también la [edición digital](#)

## **EVALUACIÓN**

---

La calificación final del curso se obtiene de la suma de dos bloques. El/la profesor/a informará a los estudiantes en clase sobre el formato de las pruebas. A lo largo del curso se llevarán a cabo actividades prácticas que ayudarán al alumnado a prepararse para la resolución de dichas tareas. Las fechas de los exámenes se comunicarán con al menos una semana de antelación.

Primer examen: 40 puntos

15: Gramática

10%: Expresión Oral

5%: Expresión escrita

5%: Comprensión Lectora

5%: Comprensión Auditiva

Segundo examen: 60 puntos

25%: Gramática

20%: Expresión Oral

5%: Expresión Escrita

5%: Comprensión Lectora

5%: Comprensión Auditiva

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

---

### Comprensión Auditiva

- Entiende las ideas principales de un discurso lingüísticamente complejo sobre temas tanto concretos como abstractos.
- Comprende debates técnicos en su campo de especialización si el lenguaje es estándar.
- Es capaz de seguir una conversación entre nativos a ritmo normal, identificando matices de opinión.

### Comprensión de Lectura

- Comprende artículos de prensa extensos donde se analizan problemas actuales desde distintos ángulos.
- Entiende instrucciones técnicas detalladas (manuales, normativas) relacionadas con su interés o profesión.
- Identifica la estructura argumentativa de un texto y distingue entre los hechos y las valoraciones del autor.

### Expresión e Interacción Oral

- Se comunica con suficiente espontaneidad para que la conversación con nativos no requiera un esfuerzo especial.
- Realiza presentaciones claras sobre temas de interés, desarrollando argumentos y defendiéndolos con ejemplos.
- Gestiona intercambios sociales con soltura, siendo capaz de corregir malentendidos sobre la marcha.
- Participa en discusiones formales o informales aportando puntos de vista razonados.

### Expresión Escrita

- Escribe redacciones y ensayos sobre temas diversos, transmitiendo información de forma clara.
- Redacta cartas formales (solicitud de becas, quejas, cartas de presentación) con un registro adecuado.
- Resume fuentes de información diversas de manera coherente y estructurada.

## **ASISTENCIA**

---

Para tener derecho a examen y al certificado del curso es necesario asistir al menos al 75% de clases.

## **TUTORÍAS**

---

El/La profesor-a informará a los alumnos de los días y las horas en las que pueden hablar con él/ella si lo necesitan. En cualquier caso, siempre es posible solicitar una tutoría también por medio del correo electrónico.