

**Curso:** Erasmus y otros programas internacionales**Nivel:** B1.2 (MCER)**Nº horas:** 40 horas lectivas + 35 no presenciales (3 créditos ECTS)

### OBJETIVOS DE NIVEL

En este nivel se pretende dotar al estudiante de los conocimientos lingüísticos necesarios para poder interaccionar en una variedad de situaciones y enfrentarse a problemas cotidianos, de manera que desarrolle las destrezas comunicativas que le permitan establecer una comunicación exitosa.

Al final del curso el alumno será capaz de utilizar y reconocer los recursos lingüísticos propios del nivel para:

- Comprender las ideas principales de textos en español estándar
- Producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares
- Expresarse con sencillez para describir y narrar historias y relatos
- Expresar deseos, valoraciones y opiniones

### CONTENIDOS GRAMATICALES

1. Revisión y combinación de los tiempos del pasado de indicativo: pretérito perfecto, pretérito indefinido, pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto de indicativo
2. Conectores para hablar de causas y consecuencias: *como, porque, así que, de modo que, etc.*
3. Conectores para relatar: *(y) entonces, en aquel momento, al final, de repente, mientras, etc.*
4. Valores de *Se*: reflexivo, recíproco, accidental e impersonal
5. Presente de subjuntivo. Morfología
6. Oraciones desiderativas: *Ojalá que... Querer/necesitar...+infinitivo/subjuntivo*
7. Oraciones subordinadas temporales con *Cuando + presente de subjuntivo*
8. Oraciones valorativas: *me parece bien/mal/justo/ lógico...que+ presente de subjuntivo*
9. Oraciones relativas con preposición
10. Uso de indicativo o subjuntivo en oraciones subordinadas de relativo antecedente definido, indefinido, escaso o inexistente
11. Usos del futuro simple y perfecto para formular hipótesis
12. Construcciones en indicativo y en subjuntivo para expresar diferentes grados de seguridad: *a lo mejor.../ posiblemente.../ es probable que.../ creo que.../ no creo que.../ (no) es cierto que.../ ¿No crees que...?*

### CONTENIDOS FUNCIONALES

1. Recursos para contar anécdotas, experiencias pasadas y localizarlas en el tiempo.
2. Mostrar interés al escuchar un relato
3. Hablar de causas y consecuencias
4. Resumir el argumento de un libro o película
5. Expresar impersonalidad
6. Expresar deseos, reclamaciones y necesidad. Proponer soluciones
7. Valorar y opinar sobre situaciones, hechos, acciones y conductas

8. Describir las características y el funcionamiento de algo
9. Opinar sobre objetos
10. Hacer hipótesis y conjeturas
11. Expresar grados de seguridad

## **CONTENIDOS CULTURALES**

---

El profesor seleccionará, de entre los temas listados en el Plan Curricular del Instituto Cervantes, aquellos que considere más adecuados en función de los conocimientos previos de los alumnos, de sus intereses y de la marcha de la clase.

## **DESTREZAS**

---

Durante el curso se realizarán actividades para la práctica de la interacción, comprensión y expresión oral y escrita, trabajando con distintos géneros discursivos de los incluidos en el nivel B1.2 del Plan Curricular del Instituto Cervantes.

## **LIBRO DE CLASE**

---

J. CORPAS, A. GARMENDIA, CSORIANO, *Aula Plus 4*. Ed. Difusión, 2021. Disponible también la [edición digital](#)

## **EVALUACIÓN**

---

La calificación final del curso se obtiene de la suma de dos bloques. El/la profesor/a informará a los estudiantes en clase sobre el formato de las pruebas. A lo largo del curso se llevarán a cabo actividades prácticas que ayudarán al alumnado a prepararse para la resolución de dichas tareas. Las fechas de los exámenes se comunicarán con al menos una semana de antelación.

Primer examen: 40 puntos

15: Gramática

10%: Expresión Oral

5%: Expresión escrita

5%: Comprensión Lectora

5%: Comprensión Auditiva

Segundo examen: 60 puntos

25%: Gramática

20%: Expresión Oral

5%: Expresión Escrita

5%: Comprensión Lectora

5%: Comprensión Auditiva

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

---

Comprensión Auditiva

- Comprende conversaciones extensas y debates sobre temas cotidianos si el lenguaje es estándar.
- Sigue los puntos principales de noticias, documentales y películas sencillas con apoyo visual.
- Capta la intención y el estado de ánimo del hablante a través de la entonación y el léxico.

### Comprensión de Lectura

- Entiende instrucciones detalladas sobre seguridad o funcionamiento de aparatos.
- Analiza artículos de prensa sobre temas de actualidad donde se exponen puntos de vista diferentes.
- Diferencia entre información objetiva y opiniones personales en textos de mediana extensión.

### Expresión e Interacción Oral

- Mantiene una conversación con fluidez suficiente para que la interacción con nativos no suponga tensión.
- Expone argumentos para defender un punto de vista sobre un tema de interés personal.
- Narra anécdotas y experiencias pasadas con detalle, conectando bien las secuencias temporales.
- Se desenvuelve con éxito en situaciones inesperadas (poner una reclamación, explicar un problema de salud).

### Expresión Escrita

- Escribe informes breves que transmiten información real y explican motivos.
- Redacta correos formales básicos (solicitudes, quejas) cuidando el registro.
- Describe impresiones y sentimientos de forma detallada en blogs o diarios personales.

## **ASISTENCIA**

---

Para tener derecho a examen y al certificado del curso es necesario asistir al menos al 75% de clases.

## **TUTORÍAS**

---

El/La profesor-a informará a los alumnos de los días y las horas en las que pueden hablar con él/ella si lo necesitan. En cualquier caso, siempre es posible solicitar una tutoría también por medio del correo electrónico.