

Syllabus NIVEL A1 (80 h)
-Lengua (incluye Expresión Oral): 60 horas
-Cultura: 20 horas

| | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| Asignatura: Lengua española | FECHA: Año 2017 |
| Nivel: A1 (Inicial) | Nº horas/asignatura: 60 |

OBJETIVOS GENERALES

En este nivel se pretende dotar al estudiante de los conocimientos lingüísticos necesarios para poder relacionarse de forma elemental, utilizando y comprendiendo expresiones de uso frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de uso inmediato.

Al final del curso el alumno será capaz de utilizar y reconocer los recursos lingüísticos propios del nivel para:

- Pedir y dar información básica
- Hablar del entorno familiar y la vida cotidiana
- Realizar descripciones y presentaciones sencillas
- Comprender y dar instrucciones sencillas
- Escribir frases, oraciones y textos sencillos y muy concretos
- Comprender mensajes breves y bien articulados
- Expresar gustos, deseos, intereses y sensaciones físicas

CONTENIDOS GRAMATICALES

1. Género, número y concordancia de los sustantivos, artículos y adjetivos calificativos.
2. Los numerales cardinales y ordinales (hasta 10º).
3. Oraciones interrogativas.
4. Los pronombres personales en función de sujeto, complemento directo e indirecto (reconocimiento). Los demostrativos para identificar y señalar, los posesivos y los indefinidos (*poco, mucho, bastante*)
5. Usos de *ser* y *estar* para identificar, referirse a la nacionalidad, la profesión, expresar la hora, descripciones físicas y de carácter, localizar en el espacio.
6. Presente de indicativo de los verbos regulares, irregulares más frecuentes, y reflexivos, para expresar acciones habituales. Referencias temporales de habitualidad y frecuencia. *Estar* + gerundio.
7. Perífrasis verbales básicas: *tener que...*, *ir a...*
8. Pretérito indefinido de los verbos regulares e irregulares más frecuentes. Referencias temporales.
9. Imperativo de los verbos más frecuentes para invitar a realizar una acción y dar instrucciones.
10. Construcciones con verbos como *gustar*.
11. Los comparativas de igualdad, inferioridad y superioridad
12. Oraciones compuestas por subordinación :
 - Subordinadas sustantivas en función de sujeto (verbos tipo *gustar*) y de OD (verbos del tipo *querer*) con Infinitivo
 - Subordinadas causales introducidas con *porque* +IND. Contraste *porque/¿por qué...?*
 - Subordinadas finales con *para* +INF

CONTENIDOS TEMÁTICOS (campos léxicos)

1. Nacionalidades
2. Profesiones
3. Actividades de la clase de lengua
4. Actividades de ocio y tiempo libre
5. El tiempo
6. Geografía
7. Lugares de interés turístico
8. Los números
9. Los colores
10. Prendas de vestir
11. Objetos de uso cotidiano
12. La familia
13. Adjetivos de carácter
14. Música
15. Actividades habituales
16. Las comidas del día
17. Alimentos y maneras de cocinarlos
18. Platos habituales en España y en el mundo hispano
19. Servicios y lugares de las ciudades
20. Expresiones de frecuencia

CONTENIDOS FUNCIONALES

Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

- a) Dar y pedir información personal
- b) Saludar y despedirse
- c) Expresar intenciones
- d) Explicar los motivos de lo que hacemos
- e) Describir personas, objetos y lugares
- f) Expresar existencia y ubicación
- g) Hablar del clima
- h) Identificar objetos
- i) Expresar necesidad
- j) Comprar en tiendas: preguntar por productos, pedir precios, etc.
- k) Expresar y contrastar gustos e intereses
- l) Hablar de relaciones personales
- m) Hablar de hábitos
- n) Expresar frecuencia
- o) Preguntar y decir la hora
- p) Desenvolverse en bares y restaurantes
- q) Pedir y dar información de comida
- r) Hablar de hábitos gastronómicos
- s) Pedir y dar información para llegar a un sitio
- t) Hablar de experiencias pasadas

ACTIVIDADES COMUNICATIVAS DE LA LENGUA

Interacción oral (A1)

Según el MCER, el alumno de A1 “participa en conversaciones de forma sencilla, pero la comunicación depende totalmente de que haya repeticiones a ritmo más lento, reformulaciones y rectificaciones. Sabe plantear y contestar preguntas sencillas, realiza afirmaciones sencillas y responde a las afirmaciones que se le hacen en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy cotidianos” (capítulo, 4, Cuadro de interacción oral en general). Por ello, en este nivel se trabajará con :

- Conversaciones cara a cara muy breves e informales sobre personas y lugares, actividades cotidianas, tiempo libre, trabajo, gustos e intereses
- Conversaciones transaccionales cara a cara: compras y servicios en diferentes establecimientos (tiendas, hoteles...), preguntas sobre lugares, indicaciones, etc.

Comprensión lectora (A1)

Según el MCER, el alumno de A1 “es capaz de comprender textos muy breves y sencillos, leyendo, frase por frase, captando nombres, palabras y frases básicas y corrientes, y volviendo a leer cuando lo necesita” (capítulo, 4, Cuadro de Comprensión de lectura en general).

Durante el curso se harán prácticas que capacitarán al alumno para comprender sin dificultad los siguientes géneros discursivo:

- Indicaciones breves y sencillas
- Información meteorológica
- Anuncios, carteles y folletos relacionados con alojamiento, tiendas o viajes
- Hojas y folletos de información turística
- Cartas de restaurantes
- Notas breves y sencillas
- Postales, cartas y mensajes electrónicos breves y sencillos de presentación, agradecimiento, invitación, experiencias, etc.
- Programación de radio y TV
- Biografías breves y sencillas

Comprensión auditiva (A1)

Según el MCER, el alumno de nivel A1 “comprende discursos que sean muy lentos, que estén articulados con cuidado y con las suficientes pausas para asimilar el significado” (capítulo, 4, Cuadro de comprensión auditiva en general).

Durante el curso se harán prácticas que capacitarán al alumno para comprender sin dificultad los siguientes géneros discursivo:

- Instrucciones breves, claras y sencillas, dichas con lentitud, sobre asuntos relacionados con la vida cotidiana
- Anuncios

- Conversaciones muy breves e informales sobre personas y lugares, actividades cotidianas, tiempo libre, trabajo, gustos e intereses
- Conversaciones transaccionales: compras y servicios en diferentes establecimientos (tiendas, hoteles...), preguntas sobre lugares, indicaciones, etc.
- Relatos breves con apoyo de imágenes

Producción e interacción escritas (A1)

Según el MCER, el alumno de nivel A1 “escribe frases y oraciones sencillas y aisladas” (capítulo, 4, Cuadro de expresión escrita en general), de ahí que las tareas de expresión escrita se basen en los siguientes tipos de texto :

- Cumplimentación de formularios e impresos
- Redacción de notas y mensajes muy breves y sencillos sobre áreas de necesidad inmediata
- Descripciones de su ámbito personal
- Postales y mensajes electrónicos breves y sencillos

Expresión oral (A1)

Según el MCER, el alumno de A1 “puede expresarse con frases sencillas y aisladas relativas a personas y lugares” (capítulo, 4, Cuadro de expresión oral en general).

Las actividades para la práctica de esta destreza girarán en torno a esta tipología textual:

- Presentaciones breves, sencillas y preparadas de antemano, sobre sí mismo y su entorno inmediato
- Descripciones breves y sencillas con apoyo visual
- Frases con información relativa a la actividad cotidiana, y a acciones futuras

EVALUACIÓN

(1) Nota de Gramática (máximo 10 puntos):

1.1. Exámenes del componente gramatical: 7 puntos (70 %)

Examen 1: 35 %. Viernes 10/07/2015

Examen 2: 35 %. Jueves 23/07/2015

1.2. Evaluación de las destrezas: 3 puntos (30 %). Jueves 23/07/2015

Comprensión Lectora: 10 %

Expresión Escrita: 10 %

Comprensión Auditiva: 10 %

(2) Nota de Expresión Oral (máximo 10 puntos):

2.1. Actitud y participación diaria: 50%

2.2. Prueba final: 50%. Última semana del curso.

El profesor informará a los estudiantes en la clase del formato de las pruebas. Se realizarán actividades de práctica que ejerciten al alumno para la resolución de las tareas del examen.

LIBRO DE TEXTO: *Aula Internacional 1. A1. Nueva edición*, Barcelona: Difusión, 2013.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

VVAA, *Gramática básica del estudiante de español A1-B1*, Barcelona: Difusión, 2009.

Cuadernos de gramática española A1, Barcelona: Difusión, 2013.

La editorial Difusión ofrece materiales complementarios para trabajarlos contenido del libro *Aula Internacional 1. Nueva edición*: visita <http://campus.difusion.com/>. El alumno debe registrarse en la plataforma para poder usarlos.

Lecturas paso a paso del Centro virtual Cervantes: <http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/inicial/>

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| Asignatura: Cultura española | |
| Nivel: A1-A2 | Nº horas/asignatura: 20 |

OBJETIVOS GENERALES

A través de materiales audiovisuales e impresos, acompañados de sencillas explicaciones del profesor, el estudiante podrá obtener una visión general de los aspectos que configuran la identidad de la comunidad en la que se habla el idioma que está aprendiendo. Se trata, así pues, de establecer un primer acercamiento con algunos hábitos, rasgos, comportamientos, creencias y valores de la sociedad española actual, y, por otro lado, de familiarizarse con el ámbito geográfico, en lo relativo a sus características físicas, organización política y manifestaciones culturales. Además, el alumno tendrá acceso a información sobre acontecimientos y personajes representativos del mundo hispano pertenecientes a diferentes épocas.

Con esta clase se pretende, además, que el estudiante, dentro de su nivel de idioma, pueda:

- u) Incrementar su vocabulario en diferentes campos léxicos
- v) Aprender algunas expresiones básicas para relacionarse socialmente en España
- w) Desarrollar comportamientos propios de la cultura en la que están aprendiendo la lengua
- x) Asociar los contenidos del curso con su experiencia en el país

CONTENIDOS

1. Usos y costumbres de la vida cotidiana en España: horarios, rutinas, la ciudad, gestos, etc. Contraste con el país de origen
2. Geografía de España: Ubicación, límites, accidentes geográficos y clima.
3. Organización territorial: Comunidades Autónomas. Recorrido cultural por el país: lugares representativos.
4. Sistema político español: Organización del gobierno, Monarquía y Constitución.
5. Sistema educativo : etapas y tipos de centro escolar
6. Hábitos alimentarios y gastronomía española
7. Fiestas de España: el Carnaval, la Semana Santa, las Fallas y los Sanfermines. El Camino de Santiago
8. Grandes personalidades españolas del mundo actual : política, música, literatura, cine, arte y deporte
9. Períodos histórico-culturales más relevantes de la Historia de España: acontecimientos relevantes y personajes más representativos del ámbito político y cultural
10. Objetos típicos de la cultura hispana

METODOLOGÍA

Los temas culturales serán presentados haciendo uso de diversos tipos de material didáctico, tanto audiovisual como impreso. Durante las sesiones se desarrollará el programa desde una perspectiva comunicativa, y dentro del marco intercultural propio del aula de ELE, favoreciendo, en la medida de lo posible, la participación activa del estudiante, a través de pequeñas intervenciones en clase, y de tareas realizadas tanto de forma individual como en parejas o grupos.

EVALUACIÓN:

La calificación final del curso estará basada en la evaluación tanto de contenidos como de actitudes del alumno y se obtendrá de la siguiente manera:

- Prueba final del curso: 50%
- Pruebas durante el curso: 25%
- Participación diaria, realización de tareas, trabajo en grupo y esfuerzo e interés por el aprendizaje: 25%

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

QUESADA MARCO, Sebastián, Esp@ñol: manual de civilización, Madrid, ed. Edelsa, 2006.

BALEA, Amalia y RAMOS, Pilar, Cultura española, Madrid, ed, Enclave ELE, 2006.

MARCA ESPAÑA: <http://marcaespana.es>

TURESPAÑA: <http://spain.info> / <https://www.youtube.com/user/spain>