



Universidad de Valladolid
Cursos de Español

CURSOS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS
CONTENIDOS POR ASIGNATURA

Asignatura: Cultura	Curso: Lengua y Cultura
Nivel: A2-B1-B2	Nº horas/asignatura: 33

OBJETIVOS

Con el desarrollo del programa de esta asignatura, se pretende que el estudiante pueda:

- Conocer y comprender el rico y variado mundo cultural español e hispanoamericano a través de materiales audiovisuales, textos auténticos e interacción con otros estudiantes, el profesor y el medio.
- Adquirir una conciencia intercultural que le permita percibir y comprender las similitudes y diferencias entre su propia cultura y la del mundo español
- Analizar las diferentes manifestaciones culturales de España e Hispanoamérica
- Desarrollar la capacidad de apertura a nuevas experiencias culturales
- Incrementar su vocabulario de campos léxicos variados
- Intervenir activamente en intercambios de opiniones y experiencias

CONTENIDOS

1. Presentación. Concepto de *cultura*.
2. El estereotipo. Definición. Tópicos o realidad. "Choques culturales".
3. Usos y costumbres de la vida cotidiana en España: horarios, rutinas, la ciudad, gestos, etc. Contraste con tu país.
4. Geografía de España: Ubicación, límites, accidentes geográficos y clima. Su influencia en el carácter y costumbres de los habitantes de las diferentes regiones de España .
5. Organización territorial: Comunidades Autónomas. Recorrido cultural por el país.
6. Sistema Político español: Organización del gobierno, Monarquía y Constitución
7. Lenguas y dialectos: distinción y rasgos propios. El español de Hispanoamérica: manifestaciones propias. Refranes y modismos.
8. El Sistema Educativo español: estructura y currículo
9. El sistema de la Seguridad Social: impuestos y prestaciones. La Sanidad.
10. La familia española: relaciones y costumbres. Nuevos modelos de familia.
11. Los jóvenes en la actualidad: valores y actitudes
12. La mesa española y gastronomía. La dieta mediterránea.
13. Fiestas religiosas: Carnaval, Semana Santa y El Rocío. Historia y ritos
14. Fiestas tradicionales: Fallas y Sanfermines. Historia y ritos.
15. El Camino de Santiago: historia, leyendas, actualidad e importancia socio-cultural.
16. El Flamenco: nacimiento, evolución y manifestaciones
17. La Fiesta Nacional: el toreo.
18. Objetos curiosos y típicos de la cultura hispana
19. Períodos histórico-culturales más relevantes de la Historia de España : acontecimientos más relevantes , y personajes más representativos del ámbito político y cultural

20. Grandes personalidades españolas del mundo actual : política, música, literatura, cine, arte y deporte

METODOLOGÍA

Los temas culturales serán presentados haciendo uso de audiovisuales y textos. El profesor desarrollará el aspecto cultural desde una perspectiva comunicativa y siempre dentro del marco de la interculturalidad. Así, los estudiantes tendrán la oportunidad de conocer otras manifestaciones culturales y de reflexionar sobre su propia cultura por análisis contrastivo. En todo momento, profesor y alumno participarán de una clase donde prime la comprensión y el respeto hacia formas culturales diferentes.

Por otro lado, y teniendo en cuenta que se pretende que esta clase contribuya también al desarrollo de la competencia con el idioma, durante las clases se realizarán actividades en las que el estudiante pueda conocer y aprender el vocabulario relacionado con los contenidos del syllabus, expresar valoraciones, mostrar acuerdo o desacuerdo, justificar y argumentar una opinión y expresar y preguntar por conocimiento y/o desconocimiento.

EVALUACIÓN

La calificación final del curso estará basada en la evaluación tanto de contenidos (dos pruebas, una a mitad de curso y otra al final) como de actitudes del alumno, teniendo en cuenta estos criterios:

- Actitud en clase y participación: 10 % (10 puntos)
- Contenidos del programa : 90 % (90 puntos en total, 1er examen: 40 puntos y 2ºexamen , 50 puntos)

Durante el curso se informará de las fechas establecidas para los exámenes (al menos con una semana de antelación).

El profesor informará a los estudiantes en la clase del formato de las pruebas. Se realizarán actividades de práctica que ejerciten al alumno para la resolución de las tareas del examen

TUTORÍAS

El profesor informará a los alumnos de los días y las horas en las que pueden hablar con él si lo necesitan. En cualquier caso, siempre es posible solicitar una tutoría también por medio del correo electrónico .

Asistencia: Para tener derecho a examen y a la obtención del diploma del curso es necesario asistir al menos al 85% de clases. (máximo 5 horas sin justificar)

BIBLIOGRAFÍA

- BALEA, Amalia y RAMOS, Pilar, *Cultura española*, Madrid, ed, Enclave ELE, 2006
- CORTÉS, Maximiliano, *Guía de usos y costumbres de España*, Madrid, ed. Edelsa, 2003
- MORA, Carmen, *España ayer y hoy*, Madrid, ed. SGEL, 2007
- QUESADA MARCO, Sebastián, *Español: manual de civilización*, Madrid, ed. Edelsa, 2006
- QUESADA MARCO, Sebastián, *España, siglo XXI*, Madrid, ed. Edelsa, 2008